

**CdP**

Cuadernos de Pedagogía  
febrero 2023 n.º 539

**Directora**  
Carmen Pellicer

**Crédito de portada**  
Siro López

**Visual Thinking**  
María Batet

**Consejo asesor**  
María Batet, Roser Batlle, Juan Bueno, Nuria Camuñas, Alejandro Dolz García, Mariano Fernández Enguita, Fernando García Páez, Alfonso González Hermoso, Carmen Guaita, Jesús C. Guillén, Enric Juan, Rosa López, Florencio Luengo, Carlos Magro, Jesús Manso, José Antonio Marina, David Martín Díaz, Santiago Moll, Jesús Jiménez Sánchez, Siro López, Dolores Reig Hernández, Fernando Trujillo y Martín Varela

**Redacción**  
Gerente de Publicaciones:  
Fernando Cameo Bel  
Coordinación y Redacción:  
Concepción Caballero Casillas  
Ana Camarero Gómez  
Correo-electrónico:  
cuadernos@wke.es  
Jefe de Publicidad:  
Juan Manuel Castro Higuera

Control de difusión  
Edición Electrónica:  
<http://www.cuadernosdepedagogia.com>  
[www.facebook.com/cuadernosdepedagogia](http://www.facebook.com/cuadernosdepedagogia)  
[@CuadernosP](https://twitter.com/CuadernosP)

Depósito Legal: M-15120-2012  
ISSN Impreso: 0210-0630  
ISSN Electrónico: 2386-6322

Diseño, Preimpresión e Impresión LA LEY  
Soluciones Legales, S.A.  
Printed in Spain

Cuadernos de Pedagogía no hace necesariamente suyos las opiniones y los criterios expresados por sus colaboradores. Cuadernos de Pedagogía no devolverá los originales que no solicite previamente, ni mantendrá correspondencia sobre los mismos.

© LA LEY Soluciones Legales, S.A.  
Todos los derechos reservados. A los efectos del art. 32 del Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba la Ley de Propiedad Intelectual, LA LEY Soluciones Legales, S.A., se opone expresamente a cualquier utilización del contenido de esta publicación sin su expresa autorización, lo cual incluye especialmente cualquier reproducción, modificación, registro, copia, explotación, distribución,

# Sumario

**03**

**Editorial**

¿Cómo encontrar el equilibrio generacional?

Carmen Pellicer. Directora

•

**06**

**Firmas**

**06**

La educación formal, un espacio clave para reducir la brecha generacional

**Amaia Eiguren Munitis, Naiara Berasategi Sancho, José Miguel Correa Gorospe y Maitane Picaza Gorrotxategi**

**13**

Educación social en la escuela: una necesidad inaplazable

**Benjamín Mallo Rodríguez**

•

**18**

**A fondo**

Se puede reeducar al inconsciente ortográfico

**Victor Cerrudo Higeldo y Joaquín Valls Morató**

•

**26**

**Entrevista**

**Mariana Maggio**  
Carmen Pellicer

•

**34**

**Reportaje**

IES Pintor Rafael Requena de Caudete (Albacete): Trabajar la inclusión, la convivencia y la sostenibilidad tiene premio

**Manuel Pavón Cabrera**

•

**42**

**Hecho en el aula**

**42**

**Primaria**

CASTAKI: Proyecto para prevenir el acoso escolar

**Eva M.ª Yarza Garrido, Charo Huertas Hernández y Helena Noguera Vega**

**48**

**Secundaria**

Promoviendo una concienciación ambiental sobre los plásticos en secundaria

**María del Mar López-Fernández y Antonio Joaquín Franco-Mariscal**

•

**56**

**LATAM: Innovaciones Educativas Disruptivas**

A más de 3000 metros

**Aldo Román Palacios**

•

comunicación, transmisión, envío, reutilización, publicación, tratamiento o cualquier otra utilización total o parcial en cualquier modo, medio o formato de esta publicación.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la Ley. Dirijase a Cedro

(Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

El editor y los autores no aceptarán responsabilidades por las posibles consecuencias ocasionadas a las personas naturales o jurídicas que actúen o dejen de actuar como resultado de alguna información contenida en esta publicación.

LA LEY Soluciones Legales, S.A.  
C/ Collado Mediano, 9  
28231 Las Rozas (Madrid)  
Tel: 91 602 01 82  
e-mail: [clienteslaley@wolterskluwer.es](mailto:clienteslaley@wolterskluwer.es)  
<https://www.laley.es>



## 64 Tema del Mes

La generación Kintsugi  
o cómo reconstruir el futuro

Dolors Reig Hernández

68

Cambios generacionales:  
Las TIC y el trabajo con jóvenes

Gabriel Navarro

75

Basta ya de distopía,  
volvamos a la utopía

Anna Forés Miravalles

80

La era digital:  
una oportunidad  
para repensar la educación  
Xavier Planàs Serradell, Pere Emili Puig  
Cobos, y Raquel García Martínez

86

La digitalidad como síntoma  
de expresión del malestar

Jordi Bernabeu-Farrús

92

La generación del meteorito

Toni Solano

97

Alumnos «Modo avión»:  
¿Qué hacemos?

Manu Velasco

102

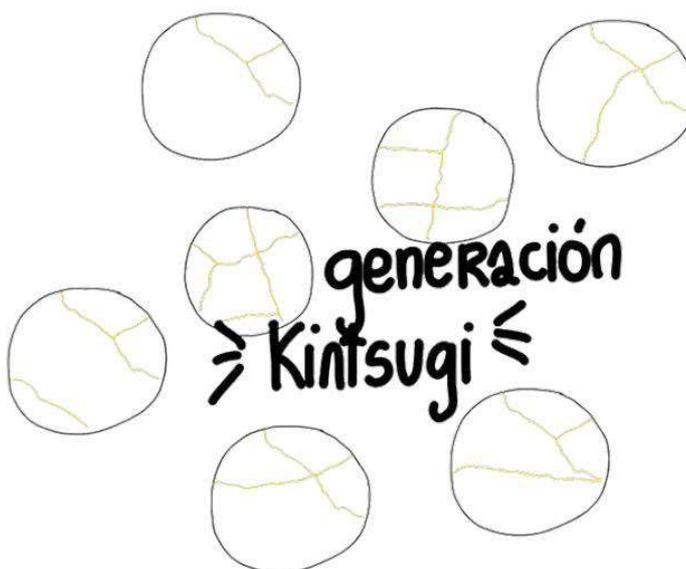
Estrategias de acompañamiento  
desde la familia y la escuela  
en tiempos de incertidumbre

Isabel Morales Gil

108

Salud mental infanto-juvenil:  
una responsabilidad de todos

M.ª Victoria Sánchez López



114  
Imagine

@\_Sirolopez\_

116  
Global

Escuela de emociones

Bruno Iriarte

120  
Aula Tpack

Educación será, en pocos años,  
enseñar a mantenerse humano

Dolors Reig Hernández

122  
Fuera de la escuela  
también se educa

Los jóvenes son *tiranofóbicos*

Juan Carlos Cubeiro

126  
Maletín de recursos

Transforma tus ejercicios en fichas  
interactivas de forma sencilla  
y gratuita con Topworksheets

Manu Velasco

132  
Profesores excelentes

Domingo Chica Pardo

Manuel Pavón Cabrera

134  
Para próximos números



# ¿Cómo encontrar el equilibrio generacional?

## How to find the generational balance?

**Palabras clave:** Aprendizajes. Motivación. Experiencia. Retos. Salud mental y física. Jóvenes. Escuela. Colaboración.

**Keywords:** Learnings. Motivation. Experience. Challenges. Mental and physical health. Youths. School. Collaboration.

*«Puede decirse que los jóvenes que experimentan los mismos problemas históricos concretos forman parte de la misma generación»  
(Mannheim. 1893-1947)*

*«La generación, compromiso dinámico entre masa e individuo, es el concepto más importante de la historia y, por así decirlo, el gozne sobre el que esta ejecuta sus movimientos»  
(Ortega y Gasset. 1883-1955)*

**E**n nuestras escuelas dedicamos una hora a «Aprender a Pensar» en todas las clases desde los 3 años hasta el final de la Secundaria. Es un tiempo para entrenar habilidades de pensamiento crítico, creativo y riguroso, vinculadas al desarrollo de las Funciones Ejecutivas, con un grado importante de autonomía en la selección de los recursos y las actividades que proponemos a nuestros alumnos. Tenemos pactados los objetivos de cada sesión. Hemos desarrollado un elenco de 84 habilidades, estrategias y características descriptivas que hemos bautizado como el *Pensaurus*. Pero cada semana es un desafío encontrar aquellos elementos cercanos a ellos que en las diferentes edades resuenen para despertar esa chispa que enciende el aprendizaje.

En mi clase de 3º de ESO preparé hace poco una sesión sobre la fiabilidad y la pertinencia de las fuentes de información, y cómo se llega a la emisión de una opinión y un juicio crítico. Comencé con relativo éxito pidiendo que encontrarán la historia de Dani Martín en el Hormiguero, en el 2011, cuando al realizar un truco de magia, supuestamente salió decapitado, y todo lo que ocurrió después al no aclararse ni desmentirse la noticia de su muerte en el plató inmediatamente. Ninguno la recordaba y no todos conocían al protagonista. Después propuse que buscaran la historia de Lydia Lozano cuando, en el 2005, afirmó en el programa «Salsa Rosa» que la hija de Romina y Al Bano, desaparecida años antes en Nueva Orleans, estaba viva, y todas las repercusiones que aquel episodio trajo para todos los implicados.