

Educar para vivir, educar para sentir



La escuela del futuro depende fundamentalmente de las propuestas educativas que estemos desarrollando en la actualidad. La clave para conseguir la escuela que necesitamos y queremos está en situar al alumnado en el centro de nuestro proyecto educativo y de todas las acciones que de él se desprenden. El Colegio Público Manuel Riquelme de Hurchillo ha incorporado nuevas metodologías en la dinámica de funcionamiento y adaptado los espacios para mejorar el aprendizaje. Es una escuela que busca la innovación constante, en la que todos los miembros de la comunidad educativa tienen su lugar.



Joaquín
Marzá Merce



Colegio Público Manuel Riquelme
(Hurchillo, Orihuela - Alicante)
marzamerce2@hotmail.es



El Colegio Público de Hurchillo (Orihuela) es la expresión viva de cómo una dirección, junto a un equipo humano, transforman un centro escolar. Hace 20 años, el centro tenía 50 alumnos y en la actualidad tiene 200, de los cuales el 60% viene de otras localidades. Las claves de este sólido proyecto educativo son unos valores adecuados y una mirada al futuro; creer que otra escuela es posible constituye una buena radiografía de este colegio que ha tenido siempre entre sus objetivos educativos ir tejiendo una escuela con visión de futuro.

Un compromiso personal de la dirección con cada familia unido a un compromiso con la naturaleza, sin olvidar la importancia de la lectura, así como una escuela en continua transformación han sido las claves de este éxito.

Dibujar en el papel esa pequeña escuela rural puede ser complicado pero necesario para poder describir la escuela que hoy contemplamos. El inicio: un pequeño centro educativo de unos 35 alumnos y tres espacios escolares, que parecían más una escuela de la posguerra. El camino de la transformación se consolida en un proyecto educativo cimentado en varios elementos.

➤ Nuestras manos hablan a nuestro corazón. Unas manos diversas pero todas unidas para conseguir un mundo

mejor. Un corazón lleno de sensaciones que diariamente los alumnos deben vivir para dibujar su camino.

➤ Una escuela que constituye en sí una gran familia, para poder vivir las cosas, para poder sentir las formando así un alumnado competente en los diversos "espacios inteligentes".

➤ Nuestro objetivo es la excelencia pero, para conseguirla, hay que propiciar una comunidad de aprendizaje personalizado que actúe, cambie, crezca y se desarrolle atenta al presente, a la investigación y a la realidad global y local, para que cada uno de nuestros alumnos aprenda a vivir, narre su identidad, descubra el mundo y lo transforme.

➤ La educación de las sensaciones: "Educar para sentir, educar para vivir". Una escuela distinta que conforma vidas distintas. Ante este planteamiento se inicia todo el proceso de cambio educativo con el lema "Piensa globalmente, pero actúa localmente".

➤ El Colegio Público de Hurchillo fundamenta su filosofía de vida en los principios de La red de Escuelas Asociadas a la UNESCO: "Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos".

➤ Un colegio en el que los pasillos son de color azul para transmitir confianza, seguridad y responsabilidad. Cla-



ses de color naranja para impregnar el entorno de vitalidad y alegría; junto al verde para que dé riqueza, salud, prestigio y serenidad. Todos los espacios interiores y exteriores son potenciales lugares de aprendizaje.

➤ La misión de nuestro colegio es educar para el futuro. El proyecto educativo “Educar para sentir, educar para vivir” tiene como finalidad que nuestros alumnos sean...

- » Competentes culturales
- » Competentes científicos
- » Competentes matemáticos
- » Competentes lingüísticos
- » Competentes en vida saludable
- » Competentes tecnológicos
- » Competentes digitales

Programamos una paleta de inteligencias múltiples, que posteriormente serán integradas por la taxonomía de Bloom.

➤ Trabajamos todos los años el aprendizaje basado en proyectos concretado en un porfolio que permite integrar estrategias de pensamiento con una selección de evidencias de aprendizaje (y es, además, una excelente herramienta de comunicación con las familias).

➤ La escuela mantiene su identidad constituyéndose como una ciudad en la que confluyen calles y plazas para reorientarse en una ciudad de la memoria donde las puertas son tiempos, fechas o personajes históricos. Un modo radiante de aprendizaje en el que cada una de las paredes y los rincones del centro hablan por sí mismas con un lenguaje de amor donde los niños pueden “fotografiar” toda una

La escuela es el órgano de actuación directo de cualquier comunidad y su planteamiento debe encaminarse a una educación para el futuro que afronte la formación de valores y al mismo tiempo unos contenidos máximos para alcanzar

serie de vivencias que se depositarán en su disco duro para poder hacerlos competentes.

La escuela es el órgano de actuación directo de cualquier comunidad y, por ello, su planteamiento debe encaminarse a una educación para el futuro, que afronte la formación de valores y al mismo tiempo unos contenidos máximos para alcanzar.

Educación para un mundo sostenible

Como ecoescuela europea, este centro propicia cada curso escolar un plan de acción orientado hacia un trabajo de sostenibilidad de la luz, el agua y los residuos.

El compromiso ambiental del centro es desarrollado por todos los alumnos en los primeros momentos del día con la realización del *Cuaderno del tiempo* y a lo largo de las programaciones con el desarrollo de la filosofía “Educando en verde”.

Con el objetivo de hacer alumnos emprendedores, participan activamente en la cooperativa escolar La Cajita Verde, en torno a la mascota Verdín: un caracol lento pero que va dejando rastro.



El centro desarrolla actividades especiales todos los años en el día mundial del agua, el día mundial de la tierra y el día mundial del medio ambiente. Se mantiene siempre un compromiso de reconocimiento a la labor que realizó Félix Rodríguez de la Fuente. Debemos contribuir a que la Tierra sea durante mucho tiempo un planeta azul.

Educación para unos valores de futuro

Formar hombres y mujeres mejores es nuestra máxima y nuestro reto y por ello debemos:

Educar para la libertad, haciendo a los alumnos y a la comunidad educativa protagonistas de la celebración de actividades como el Día de la Comunidad Valenciana y el Día de la Constitución.

- Educación Vial, desarrollando el Decenio de Acción para la Seguridad Vial/2011-2020 por medio del proyecto Conduce para Vivir.
- Gente que nos Ayuda es un programa que se desarrolla cada dos años con el fin de poner en valor el trabajo de diferentes cuerpos de seguridad.
- La Máquina de las Lenguas, que ofrece la señalización del colegio en cuatro idiomas propiciando así el trabajo en pro del trilingüismo y en el Porfolio de las Lenguas.

- Fomento de la lectura con el proyecto Un Mar de Cuentos protagonizado por la mascota Lucas, junto a un plan que garantiza que todos los alumnos lean al año un total de libros determinado. Desarrollo de la Mochila de la Imaginación Viajera.

Educación para aprender a aprender

El colegio Manuel Riquelme es una comunidad de aprendizaje personalizado que actúa, cambia, crece y se desarrolla atenta al presente, a la investigación y a la realidad global y local, para que cada uno de sus alumnos aprenda a vivir, refuerce su identidad, descubra el mundo y lo transforme con el siglo XXI. El principio básico lo marcó la Universidad de Stanford: "Aquí no se trata de memorizar, sino de resolver problemas".

Hay que conseguir una escuela distinta, que construya vidas distintas y que trabaje metodologías distintas en las que el principio básico sea poder educar en el asombro para que los alumnos puedan acercar su mirada hacia la cerradura de la puerta del mundo real para contemplar la belleza del Universo.

Debemos volver a inculcar en la sociedad, no solamente en el niño, todos los valores que representan, empezando por el asombro. El niño es el que nos recuerda los valores de la paz, la solidaridad, la transparencia, la delicadeza, el optimismo, la protección de la inocencia, la empatía, la compensación, la dignidad de la vida humana, la alegría, el agradecimiento, la humildad, la sencillez y la amistad.

Educación con la familia

La escuela está para formar personas, no ingenieros. Reivindicamos una escuela en la que haya hombres y mujeres mejores, y siempre con una base firme en educación, valores y conocimientos con herramientas que los ayuden a enfrentarse a la vida dejando la puerta abierta para que en un futuro puedan ser competentes en lo que quieran.

Es necesaria una cultura educativa en la que la educación esté presente en



la vida diaria y se valore como elemento imprescindible de mejora social.

Cada año, al iniciar el curso escolar, el director del centro firma un contrato educativo con cada familia con un compromiso de futuro, en el que la colaboración de los padres será pieza fundamental. Se propicia así el compromiso de las familias para poder alcanzar la competencia de cada uno de sus hijos e hijas con la colaboración constante con el centro.

El colegio presenta cada año una programación amplísima de actividades-sensaciones que se entrega a cada familia con propuestas abiertas a toda la comunidad educativa.

Educación para la vida

El preámbulo de la constitución de la UNESCO nos respalda: "Puesto que las guerras nacen en la mente de las personas, es en la mente de las personas donde deben edificarse los baluartes de la paz". La educación para la vida parte de la paz para llegar a la libertad. Una educación comprometida en hacer personas mejores. Por eso, las escuelas asociadas a la UNESCO son, en el sentido más noble del

término, empresas piloto, faros que iluminan el camino por el cual deseamos que otras instituciones se lancen.

La escuela propone como meta la formación de hombres y mujeres responsables y respetuosos. El propio proyecto educativo, en el trabajo de las competencias básicas, debe mantener las prácticas actuales de éxito, modificar aquellas que no sean ya operativas e incorporar prácticas nuevas que favorezcan el desarrollo del alumno/a.

El maestro debe alcanzar la categoría de linterna de la sociedad, desde un aprendizaje bizco, con un ojo en la tradición y un ojo en la tecnología. Sin olvidar que las familias son necesarias y fundamentales en este proceso.

El proyecto educativo es la herramienta de trabajo que ha propiciado el cambio educativo de los espacios.

➤ El Bosque de Peter, El Aula de la vida. Un espacio que reproduce un bosque donde los alumnos de Infantil y primer ciclo de Primaria educan sus manos para luego poder coger correctamente los lápices. Todo ello ambientado con



El proyecto educativo es la herramienta que ha propiciado el cambio educativo de los espacios de toda la escuela, situando el centro en un lugar que sea como la casa de cada alumno y alumna

un audiolibro en el que Peter junto a Cleo y la dragona Jaranda buscan el bálsamo de la felicidad.

- El aula de inteligencias múltiples. Un espacio escolar en el que solamente pueden entrar los superhéroes. La idea es darle la vuelta al calcetín y poner en valor a los alumnos que tienen alguna situación educativa distinta y diferente dentro de la escuela.
- El aula de danza. Con el objetivo de trabajar las emociones y poner en valor la danza, todos los alumnos hacen una sesión de danza cada semana.
- Emisora de radio La cajita de cerillas y emisora de televisión Orchello. Dos espacios para trabajar la oratoria y la fluidez del vocabulario.

De este modo, toda la escuela experimenta progresivamente un cambio en sus espacios situando el centro en

un lugar que sea como la casa de cada alumno y alumna.

A lo largo del año, el colegio presenta una programación de más de 50 actividades especiales que propician que el escolar viva un conjunto de sensaciones y emociones en primera persona. En el inicio de la jornada escolar los alumnos hacen educación ambiental, pero también hacen la actividad "Neurociencia en movimiento", en la que todos en el patio bailan para poder activar el cuerpo y así poder dar más intensidad a nuestro cerebro. Esta actividad propicia la participación de los padres y madres los viernes.

William Morris describió Bibury, cuyas casas parecen salidas de un cuento, como el pueblo más bonito de Inglaterra, cerca del río Coln. Ese es el lugar donde hace años nació un personaje, sir Marcus, considerado uno de los magos más importantes del mundo. Con el paso de los años, su nieto se trasladó a España y al saber por los escritos de la existencia de un colegio como una caja de cerillas... que dentro esconde *la chispa*, quiso venir a visitarlo. Sir Marcus es el encargado de potenciar el genoma creativo de los alumnos desde los dos métodos de trabajo que realiza el centro. Cada año, sir Marcus muestra una o varias misiones que los alumnos realizan a lo largo del curso.

Cambio metodológico

El cambio metodológico que está sufriendo el mundo educativo estimula todo un proceso de cambio e innovación dentro de las aulas de Educación Infantil que debe tener su continuidad en Educación Primaria. Con este objetivo pusimos en marcha un método CIC (competencia, innovación y creatividad) para Educación Infantil con diferentes situaciones de aprendizaje y un método PICESICAR (proyectos ABP, inteligencias múltiples, cooperativo, emociones, sensaciones, inclusión, competencias, alimentación y resultados) para Educación Primaria. La puesta en marcha de estos diseños metodológicos es el trabajo de varios años y la culminación en el desarrollo del mismo de la combinación de diferentes metodologías.

ACTIVIDADES DE AULA

Trabajar el huerto escolar como propuesta educativa para abordar todas las áreas. Desde el concepto de la cooperativa escolar a las actividades de Ciencias de la Naturaleza y las propuestas de ejercicios matemáticos, concluyendo con el proyecto de la fiesta de la ensalada.

El método CIC tiene como finalidad despertar la imaginación, la creatividad y la competencia de nuestros alumnos y alumnas por medio de la Caja de los sueños.

El niño/a, de por sí, tiene curiosidad, tiende a imaginar. Cuando combinamos estos elementos para poder conseguir destrezas, para construir la antesala de las competencias que exploraremos en Educación Primaria, descubrimos la parte necesaria para que la Educación Infantil tome un protagonismo imprescindible para el futuro modelo metodológico. Estos cambios deben ir necesariamente unidos a un nuevo diseño educativo de las aulas y a un nuevo diseño organizativo de los espacios que propicien un cambio real.

Educación a las nuevas generaciones en creatividad implica contar con personas capaces de no conformarse con lo establecido y buscar alternativas, soluciones eficaces. No estamos solos a la hora de diseñar un nuevo espacio, hemos de tener en cuenta las numerosas fuentes que nos inspiran, nos acompañan y nos legitiman a la hora de explicar el por qué y el para qué de determinadas transformaciones.

Nuestro marco teórico se centra en el trabajo de la creatividad presentado en un impresionante documento de Ferrá Adrià para transformar la escuela tomando como esencia el genoma creativo de cada niño. Ponemos en valor las consideraciones que se incluyen en el documento de la UNESCO; damos importancia al trabajo de proyectos y a las inteligencias múltiples.

Las fuerzas del cambio son la neurociencia (estudio del cerebro), la revolu-

ción digital (el alumno es digital con otro tipo de mentalidad y competencias) y la ciencia cognitiva (estudio de la mente). Howard Gardner, con su teoría de las inteligencias múltiples, prioriza los puntos fuertes de las personas y rentabiliza los puntos débiles a través de los fuertes.

Nuestro proyecto también presta importancia al cambio de diseño y a la creación de nuevos espacios, tomando como referencia el gran trabajo realizado por Siro López sobre los cambios en la escuela.

Educamos hombres y mujeres para el futuro, por lo que nuestro trabajo es la educación para la libertad, la solidaridad, el compromiso con el medio ambiente y los valores. Una escuela que trabaje la empatía y que cada día tenga claro hacia dónde debe ir y qué debe hacer. Federico Mayor Zaragoza decía: "El mañana lo construimos hoy". Este relato se materializa en la transformación de las metodologías y la transformación de los espacios. Por este motivo, la dirección de cada centro debe ser el faro guía para afrontar los retos del futuro. La escuela necesita liderazgos comprometidos en el cambio total.

Hoy el colegio de Hurchillo representa la innovación y la continua transformación •

HEMOS HABLADO DE

Espacio escolar; cambio de rumbo en la escuela; liderazgo docente; programas experimentales; familia y escuela.

Este artículo fue solicitado por PADRES Y MAESTROS en octubre de 2024, revisado y aceptado en enero de 2025.

PARA SABER MÁS

ACASO, M. Y MEGÍAS, C. (2020). *Reduolution. Hacer la revolución en la educación*. Paidós Educación
BENITO GONZÁLEZ, M. E. (2022). *Aprender a aprender. Aprendizaje basado en Neurociencia*. Ediciones Oberon.
CANTÓN, M. Y OJEDA, J. A. (2020). *Design for Change*. SM.