

CdP

Cuadernos de Pedagogía

Noviembre 2021 n.º 525

Directora
Carmen Pellicer

Crédito de portada
Siro López

Visual Thinking
María Batet

Consejo asesor
María Batet, Roser Batlle, Juan Bueno, Nuria Camuñas, Alejandro Dolz García, Mariano Fernández Enguita, Fernando García Páez, Alfonso González Hermoso, Carmen Guaita, Jesús C. Guillén, Enric Juan, Rosa López, Florencio Luengo, Carlos Magro, Jesús Manso, José Antonio Marina, David Martín Díaz, Santiago Moll, Jesús Jiménez Sánchez, Siro López, Dolores Reig Hernández, Fernando Trujillo y Martín Varela

Redacción
Gerente de Publicaciones:
Fernando Cameo Bel
Coordinación y Redacción:
Concepción Caballero Casillas
Ana Camarero Gómez
Correo-electrónico:
cuadernos@wke.es
Jefe de Publicidad:
Juan Manuel Castro Higuera

Control de difusión
Edición Electrónica:
<http://www.cuadernosdepedagogia.com>
www.facebook.com/cuadernosdepedagogia
[@CuadernosP](https://twitter.com/CuadernosP)

Depósito Legal: M-15120-2012
ISSN Impreso: 0210-0630
ISSN Electrónico: 2386-6322

Diseño, Preimpresión e Impresión Wolters Kluwer Legal & Regulatory España, S.A.
Printed in Spain

Cuadernos de Pedagogía no hace necesariamente suyos las opiniones y los criterios expresados por sus colaboradores. Cuadernos de Pedagogía no devolverá los originales que no solicite previamente, ni mantendrá correspondencia sobre los mismos.

© Wolters Kluwer Legal & Regulatory España, S.A. Todos los derechos reservados. A los efectos del art. 32 del Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba la Ley de Propiedad Intelectual, Wolters Kluwer España, S.A., se opone expresamente a cualquier utilización del contenido de esta publicación sin su expresa autorización, lo cual incluye especialmente cualquier reproducción, modificación, registro, copia, explotación, distribución,

comunicación, transmisión, envío, reutilización, publicación, tratamiento o cualquier otra utilización total o parcial en cualquier modo, medio o formato de esta publicación.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la Ley. Dirijase a Cedro

03

Editorial

Carmen Pellicer. Directora
Queda mucho por hacer

06

Firmas

06

Mayra Urrea Solano

Familia y escuela: construyendo alianzas para coeducar

08

José Antonio Marina

Un proyecto al que te invito a participar

12

A fondo

Rocio Espina, Loli García, Alfredo Hernando y Ana Mucio

Aprender de las mejores: Iniciativas para inspirarnos y coeducar en nuestras escuelas

18

Entrevistas

18

Carmen Pellicer

Encarna Cuenca Carrión

26

Carmen Pellicer

José Manuel Thomas

32

Reportaje

Escuela Rural de Olba: Palanca de repoblación
Manuel Pavón Cabrera

42

Hecho en el aula

42

Infantil

Teresa Rubia Villa
Música, cuentos y confinamiento. Buscando la creatividad

50

Primaria

M.ª Gloria García-Blay, Mónica Belda-Torrijos e Isabel María Llorens Ponce

El escape room como herramienta didáctica en la lectura de El Lazarillo de Tormes

62

Secundaria

Ignacio Olavarria Berenguer
Diario de un bachiller en cuarentena

(Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

El editor y los autores no aceptarán responsabilidades por las posibles consecuencias ocasionadas a las personas naturales o jurídicas que actúen o dejen de actuar como resultado de alguna información contenida en esta publicación.

Wolters Kluwer
C/ Collado Mediano, 9
28231 Las Rozas (Madrid)
Tel: 902 250 500 - Fax: 902 250 502
e-mail: clientes@wolterskluwer.com
<http://www.wolterskluwer.es>

   

70

Tema del Mes

Henar Rodríguez Navarro

Diálogos sobre Género para educar la mirada del educador:
pensamiento, lenguaje y acción

74

Isabel Villanueva Gómez

Cómo acompañar la igualdad y el respeto más allá del día de la paz. Mirada de águila, mirada de ratón

81

Isabel Benito

Una parada en el camino para desempañarnos las gafas

87

Ainara Bezanilla Orallo

El espejo en el que te miras

93

Paula Carbonell

Literatura Infantil y Juvenil o ¿qué leen?

99

Gustavo González Calvo

Expectativas de las profesionales del ejercicio físico en relación con su imagen corporal y la cultura de consumo

105

Alba Torrego González

Género y medios: Alfabetización mediática en las aulas

111

Nuria Galicia Pérez

Postestructuralismo, performatividad y biopolítica en las aulas a la luz de la perspectiva interseccional de género

118

Irati León Hernández, María Teresa Vizcarra Morales y Rakel Gamito Gómez

El cuerpo transfeminista hacia la Educación Infantil

122

Eider Hermoso-Larzabal, Pilar Aristizabal y Elena López de Arana

Del «status quo» al «status queer» en la formación del profesorado

128

Francisco Javier Gómez González y Henar Rodríguez Navarro

La educación en las políticas de igualdad de género

134

Imagine

@_Sirolopez_

136

Global

Bruno Iriarte

Homenaje a los proyectos que ya no están

140

Aula Tpack

Dolors Reig Hernández

Bienvenidos/as a la era del buscador (y a la formación en tecnologías como algo permanente)

144

Ciencia y Educación

Jesús C. Guillén

Resiliencia en la educación y en la vida

150

Fuera de la escuela también se educa

Juan Carlos Cubeiro

La Equidad no es opcional

152

Maletín de recursos

Manu Velasco

La plataforma que mejor se adapta a tu metodología

156

Profesores excelentes

Manuel Pavón Cabrera

Meritxel Monguillot

158

Para próximos números



Queda mucho por hacer

There is much to do

Palabras clave: Prejuicios. Cultura. Igualdad de género. Brecha. Desigualdad. Identidad

Keywords: Keywords: Prejudices Culture. Gender equality. Gap. Inequality. Identity



El coraje del hombre se muestra en mandar, y el de la mujer en obedecer», lo decía Aristóteles en una sección de la Política donde argumentaba que la influencia de

*Esparta había declinado porque las mujeres tenían demasiada influencia. Por su parte, Pitágoras afirmaba que existe un principio del Bien que ha creado el orden, la luz, el hombre; y un principio del mal que ha creado el caos, las tinieblas y la mujer. Siglos más tarde, en la *Filosofía del Derecho*, Hegel, recordaba que «las mujeres no están hechas para las ciencias más altas, para la filosofía y para ciertas producciones del arte que exigen la universalidad. Las mujeres pueden tener ideas, gustos, agudeza, pero no tienen ideal. Si las mujeres están a la cabeza del gobierno, el Estado está en peligro, pues no aactúan según las exigencias de la universalidad, sino según inclinaciones y opiniones accidentales». Los tópicos que han condicionado lo que «se espera de un hombre de verdad» se han construido a lo largo de la historia del pensamiento y se han repetido en los textos de los autores que más han destacado en el mundo de la cultura pública. Resulta sorprendente como ha costado tanto reconstruir el silencio de la historia de las mujeres y afrontar los prejuicios de los que hemos considerado fuentes significativas de*

nuestra cultura occidental. Y aunque parece que hemos avanzado mucho, queda mucho más por hacer.

En 2017, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) presentó el informe «La búsqueda de la igualdad de género: una batalla cuesta arriba» en el que se afirmaba que «los países deben hacer mucho más para cerrar las brechas de género en el mundo». Un documento que, cinco años después del anterior titulado «Cerrando la brecha de género ahora» (2012), no ofrecía grandes cambios en la búsqueda por terminar con una desigualdad que viene marcada por la violencia contra las mujeres, la persistente brecha salarial de género y la distribución desigual del trabajo no remunerado. El informe sostenía que «las mujeres tienen menos probabilidades de ser emprendedoras y las empresas propiedad de mujeres tienden a ganar menos que las de hombres. Las brechas de género tienden a aumentar con la edad, lo que refleja el papel crucial que desempeña la paternidad en la igualdad de género. Mucho más que la paternidad, la maternidad suele tener efectos negativos considerables en la participación en la fuerza laboral, la remuneración y el avance profesional. Las desigualdades de género también impregnan la vida pública: