Editorial Carmen Pellicer, Directora Un Currículum para la vida

06

Firmas

06

Jesús Manso ¿Cuál es la base del currículo

español hoy?

08

Santiago Moll

Currículum: ¿un problema o una

oportunidad? Del saber al saber hacer

10

Manuela Lara Lara

¿Qué hay que aprender hoy?

Entrevista

Miguel García

Patrick Ball

Reportaje

Manuel Pavón Cabrera

Escola Montserrat

de FP: una pequeña gran familia





umai

Directora Carmen Pellicer

Crédito de portada Siro López

Visual Thinking

Consejo asesor

María Batet, Roser Batle, Juan Bueno, Nu Camuñas, Alejandro Dolz García, Mariano Fernández Enguita, Fernando García Páez, Alfonso González Hermoso, Carmen Guaita, Jesús C. Guillén, Enric Juan, Rosa López, Florencio Luengo, Carlos Magro, Jesús Manso, José Antonio Marina, David Martín Díaz, Santiago Moll, Jesús Jiménez Sánchez, Siro López, Dolors Reig Hernández, Fernando Trujillo y Martín Varela

Redacción

Gerente de Publicaciones Fernando Cameo Bel Coordinación y Redacción: Concepción Caballero Casillas Ana Camarero Gómez Correo-electrónico: cuadernos@wke.es Jefe de Publicidad Juan Manuel Castro Higueras

Control de difusión Edición Electrónica:

http://www.cuadernosdepedagogia.com www.facebook.com/cuadernosdepedagogia

©CuadernosP

Depósito Legal: M-15120-2012 ISSN Impreso: 0210-0630 ISSN Electrónico: 2386-6322

Diseño, Preimpresión e Impresión Wolters Kluwer España, S.A. Printed in Spain

Cuadernos de Pedagogía no hace necesariamente suyos las opiniones y los criterios expresados por sus colaboradores. Cuadernos de Pedagogía no devolverá los originales que no solicite previamente, ni mantendrá correspondencia sobre los mismos.

© Wolters Kluwer España, S.A.

Todos los derechos reservados. A los efectos del art. 32 del Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba la Ley de Propiedad Intelectual, Wolters Kluwer España S.A., se opone expresamente a cualquier uti-lización del contenido de esta publicación sin su expresa autorización, lo cual incluve especialmente cualquier reproducción, modifica-ción, registro, copia, explotación, distribución, ción, publicación, tratamiento o cualquier otra utilización total o parcial en cualquier modo medio o formato de esta publicación.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transforma-ción de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo ex cepción prevista por la Ley. Diríjase a Cedro

www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

El editor y los autores no aceptarán responsabilidades por las posibles consecuencias ocasionadas a las personas naturales o ju-rídicas que actúen o dejen de actuar como resultado de alguna información contenida en esta publicación.

(Centro Español de Derechos Reprográficos,

Hecho en el aula

Infantil Raquel López Beloqui

a través de la exploración e interacción con el medio

Primaria

Elsa Santaolalla Pascual, Rosa Garijo Esteban y Lidia Blasco Navarro

Aprendizaje matemático en cadena. Talleres Iúdico-manipulativos para vivir una experiencia de aprendizaje colaborativo entre la escuela y la universidad

Secundaria

en un proyecto lingüístico de centro

52

Juan José Juárez, Sara Sánchez

MyWayPass, la plataforma de orientación online para nativos digitales

Brouwer y Fred Korthagen

Adquisición de nociones espaciales

42

David Collis Luque

La enseñanza de la comprensión lectora

FP

Adultos Paul Hennissen, Frank Crasborn, Niels

En busca del «factor M» en los diálogos de supervisión entre profesoresmentores y profesores en formación

Wolters Kluwer

C/ Collado Mediano, 9 28231 Las Rozas (Madrid)

http://www.wolterskluwer.es



Tel: 902 250 500 – Fax: 902 250 502 e-mail: clientes@wolterskluwer.com



Wolters Kluwer





68

Tema del Mes

José Moya Otero y Javier Valle

El currículo escolar en España...

70

José Moya Otero y Javier Valle

...¿De dónde venimos? y ¿hacia dónde vamos?

75

Dr. Agustín de la Herrán Gascón

Por qué los *curricula* no pueden educar. Una mirada desde la Pedagogía radical e inclusiva

81

José Miguel Campo Rizo

La necesidad de un currículo diferente para las aulas del siglo XXI

86

Mar Martín Murga

UN CURRÍCULUM «DE CINE», el currículum para el aprendizaje

92

Felipe José de Vicente Algueró

El Bachillerato, el «pariente pobre» del sistema educativo español

97

Miguel Costa

Currículum, equidad e igualdad de oportunidades

102

José Moya Otero y Florencio Luengo

Mejorar la capacidad profesional para crear nuevo currículum escolar

108

Henar Rodríguez Navarro, Toni Aragón Rebollo y José Moya Otero

Re-ciclar el pensamiento para recircular por el currículo escolar

113

Javier Valle

Hacia un currículo realmente competencial... ¡Una nueva oportunidad!

Versión web

REDE

Perspectivas y retos del currículo escolar en España Documento inicial de trabajo

118 Global

Bruno Iriarte El Estado alternativo

120

Imagine

@ Sirolopez

122

Aula-Tpack

Dolors Reig Hernández Necesitamos un juramento hipocrático para tecnólogos

124

Fuera de la escuela también se educa

Juan Carlos Cubeiro
El valor del currículum: ¿Nos la jugamos a «todo o nada»?

126

Maletín de recursos

Carlos Casado Expósito y Ginés Ciudadreal Neuroeducación: integración horizontal y vertical

130

Cine en el Aula

Nuria Manzano Soto y Martha Villabona García El valor del cine en el aula

134

Profesores excelentes

Manuel Pavón Cabrera Santiago Jiménez Herranz

136

Para próximos números





Carmen Pellicer. Directora



Un Currículum para la vida



Fracasó nuestra escuela? ¿Es que nuestro mundo es el mismo que hace 50 años y nosotros somos simplemente espectadores pasivos, o somos los verdaderos protagonistas? ¿Aprendimos lo que no tocaba para un mundo que ha cambiado? Pero hemos sobrevivido con cierto éxito, ¿no? Somos críticos, creativos y capaces de haber transformado nuestro mundo, quizás no siempre para mejor, pero nosotros salimos estupendos de una escuela que hoy tildamos de nefasta... He oído muchas veces argumentos parecidos en encuentros con profesores escépticos ante cualquier tipo de nuevo desafío. Quizás en parte explicable, por el abuso de un discurso descalificador que pulula por algunos foros y redes, afortunadamente más minoritario cada vez.

Hoy queremos una escuela excelente, universalizada, que democratice de verdad el acceso al aprendizaje continuo durante toda la vida, y que siente unas bases sólidas para que cada alumno pueda acceder a múltiples oportunidades que todavía no podemos ni imaginar. Y es un clamor recurrente que la escuela debe cambiar. Todos lo repetimos como un mantra ante la necesidad de

responder a nuevos desafíos que nuestros sistemas educativos no están preparados para abordar... Un cambio profundo, no un barniz de progresía que dependa de las modas del momento. Sin embargo en la arena pública parece que hay un doble discurso: Por una parte en congresos y grandes eventos internacionales se defiende un modelo disruptivo, atrevido, tecnológico, descentralizado y creativo, pero luego, a la hora de la verdad, las decisiones se concretan en las politiquillas, interminables requisitos burocráticos, diseños de sistemas de evaluación todavía anclados en viejos objetivos y listas interminables de contenidos repetitivos y obsoletos que nos resistimos a abandonar... Todo esto en medio de una fiebre de comparaciones entre países, tendencias o centros educativos que fuerza a tomar decisiones cortoplacistas para mejorar los titulares mediáticos.

Y en medio de los vaivenes, el sufrido Currículum, ese que recoge lo que una sociedad considera valioso, y desea transmitirlo a las generaciones siguientes, porque cree que juega un papel fundamental en la génesis de su identidad cultural, social, política, o ideológica... Y también es aquel

Cuadernos de Pedagogía >> n.º 502_octubre 2019 >> 3

